

Anlieferung Videodateien

Version 2.0



Änderungshistorie

Version Release-Daten Gültigkeitsdaten/Bemerkung

| | |
|-----|-----------------------------------------|
| 1.0 | Verabschiedete Version |
| 1.1 | Videofilme |
| 1.2 | Anlieferung ohne Startbilder |
| 1.3 | vereinfachte Benennung |
| 1.4 | Anlieferung Startbilder |
| 1.5 | Anlieferung ohne Startbilder, Protokoll |
| 2.0 | Anlieferung mp4 / H.264 |

Anlieferung Videodateien, V. 2.0, Februar 2018,

PHONONET GmbH

PHONONET Videos

PHONONET stellt dem Handel Videosamples zur Verkaufsförderung im Internet und an POS Systemen zur Verfügung. Hierzu werden Videosamples von PHONONET erfasst. Zusätzlich besteht für die bei PHONONET teilnehmenden Lieferanten die Möglichkeit, Videosamples selbst anzuliefern. Um die automatische Verarbeitung der angelieferten Samples zu gewährleisten, müssen diese in einem der hier beschriebenen Formate angeliefert werden. Aufgrund der Menge der zu verarbeitenden Daten ist eine manuelle Bearbeitung, Editierung oder Veränderung einzelner Videos nicht möglich.

Anlieferformate Video

Videos müssen entweder im mpeg2 Format oder im Format mp4 mit H.264 Codierung angeliefert werden.

Mpeg2 Videos sollten idealerweise mit der original DVD Videobild Bitrate von bis zu 9,8 MBit pro Sekunde angeliefert werden. Die Bitrate darf nicht unter 3 MBit pro Sekunden liegen. Ziel von PHONONET ist es, das Originalformat der DVD zu archivieren, um die Zielformate für das Streaming aus einer Quelle mit möglichst guter Qualität zu erzeugen.

Mp4 Videos sollten mit hinreichend guter Qualität angeliefert werden. Insbesondere sollte die Qualität nicht unter DVD Standard liegen.

Die Länge eines Videos ist abhängig von der Art des zugrundeliegenden Artikels. Wenn es sich um ein Musik-Video handelt, soll die Länge 30 Sekunden betragen. Typischerweise wird der Ausschnitt von Sekunde 55 bis 85 verwendet. Bei Videofilmen ist die Länge nicht beschränkt. Es kann also z.B. der vollständige Trailer eines Films angeliefert werden.

Die Dateien müssen pro Videosample einzeln angeliefert und benannt werden. Dabei sind sogenannte Teaser Videos und die Videos zu einzelnen Tracks einer DVD zu unterscheiden. Teaser Videos haben die Setnummer 0 und die Tracknummer 0 und werden anhand der Subtracknummer unterschieden. Video Samples zu einzelnen Tracks werden über Setnummer, Tracknummer und Subtracknummer identifiziert:

<EAN/UPC>_<Setnummer>_<Tracknummer>_<Subtracknummer>.mpeg

Zwei Beispiele:

1) Das erste 30 Sekunden mpeg2 Teaser Video des Artikels mit der EAN 5099950431199 hat den folgenden Namen:

5099950431199_0_0_1.mpeg

2) Das 30 Sekunden mpeg2 Video zum dritten Subtrack von Track 10 des ersten Tonträgers des Artikels mit der EAN 5099950431199 hat den folgenden Namen:

Anlieferung Videodateien, V. 2.0, Februar 2018,

PHONONET GmbH

5099950431199_1_10_3.mpeg

Die Videos müssen per sftp bei PHONONET angeliefert werden. Ein entsprechender Zugang wird nach Absprache eingerichtet.

Prüfung und Konvertierung

Angelieferte Videos werden auf ein korrektes mpeg2 bzw. mp4 Format hin überprüft und im positiven Fall in die Zielformate konvertiert. Eine inhaltliche Prüfung findet nicht statt.

Übertragung zu Phononet

Die Übertragung zu Phononet erfolgt per sftp über einen Account des jeweiligen Vertriebs in das Verzeichnis „in/video“. Um Übertragungsfehler zu vermeiden, empfehlen wir die Übertragung in gezippter Form.